LA HUELLA TEATRO

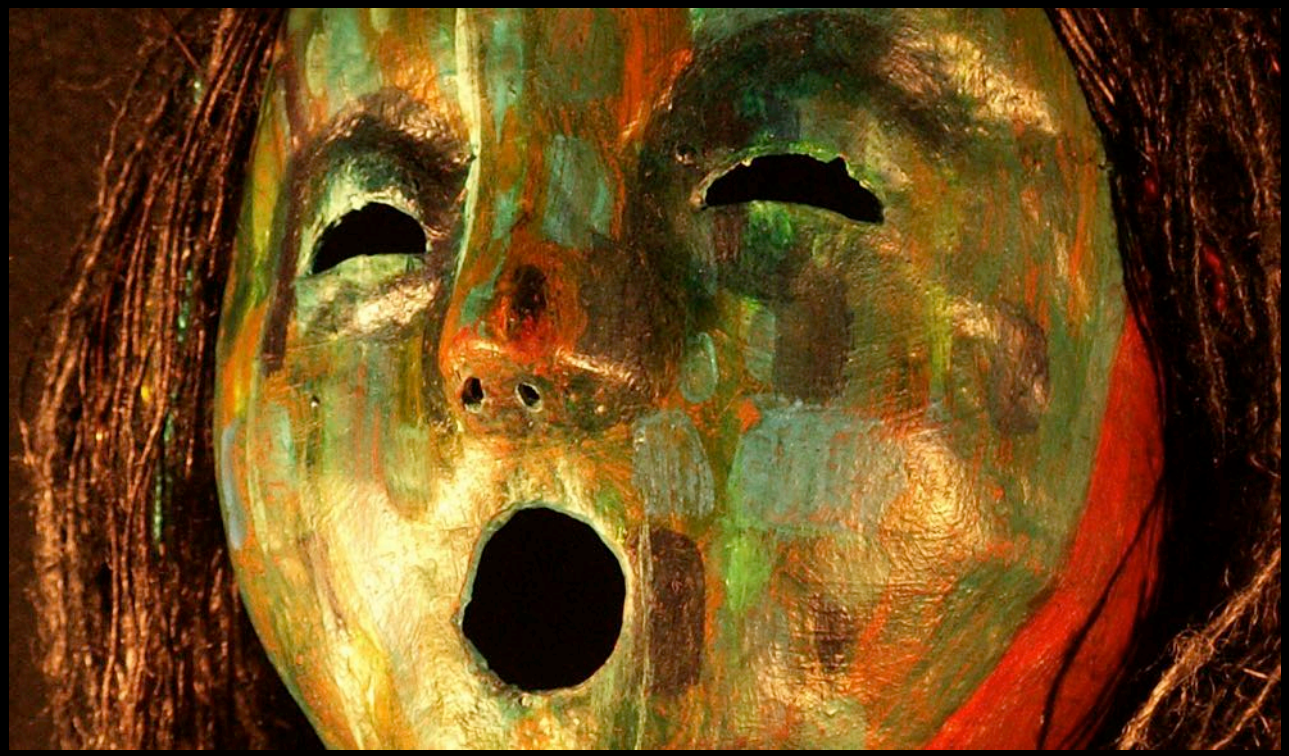
Compañía
LA HUELLA TEATRO

Compañía independiente y autónoma cuyos lineamientos son la investigación, la puesta en escena y el montaje de relatos originarios de distintas épocas, con el propósito común de ser forjadores de identidad.

Nuestra Compañía busca facilitar el acceso al público de escasos recursos a actividades culturales y llevar el teatro a lugares de difícil acceso geográfico.

Creemos en un teatro que recupera, que investiga y que desde ahí crea, transformándose en un aporte real al desarrollo cultural de nuestro país.

CHAJNANTOR
Mirar Hacia Atrás



Investigación, Creación y Puesta en Escena
Original de LA HUELLA TEATRO
Dramaturgia: Amarilis Rojas Colomba
Dirección: Alejandra Rojas Pinto

Chajnantor , Mirar Hacia Atrás

Una investigación realizada a los hallazgos arqueológicos referentes a la momificación de la Cultura Chinchorro y la Cultura Lican Antai, es una visión contemporánea de la cosmovisión andina, que como obra de teatro ofrece una mirada de respeto hacia los pueblos originarios.
Lo que nuestros antepasados consideraron sagrado ¿será destruido con risa y sin secreto por garras de mal animal? No hay respuesta correcta, y la nuestra, es una invitación a la reflexión.
Un país que no mira hacia atrás, no tiene memoria. Y sin memoria un pueblo no puede avanzar

Alejandra Rojas
Directora
La Huella Teatro

HUELLA

LA HUELLA TEATRO

HUELLA
LA HUELLA TEATRO

ARGUMENTO

Mientras cava el hoyo en donde irá la piscina prometida a su nieto, el abuelo se encuentra con algo más que tierra en cada palada. El hallazgo en su patio trasero será el inicio de un viaje que moverá polvo, tiempo y espacio. Y tendrá el privilegio de entrar al lugar donde sólo se accede por una sola vía: La muerte. En las manos del viejo estará el destino final que los antiguos trazaron para los suyos.

Este viaje será una oportunidad de ser parte de la historia que se guarda bajo la tierra, donde está el origen, desde donde nos observa el "ojo antiguo": donde el viaje de nuestros antepasados, pese a todo, continúa.

Trailer: http://www.youtube.com/watch?v=F5ztHIZPKII

HUELLA
LA HUELLA TEATRO

En Movimiento

LA HUELLA TEATRO se encuentra realizando funciones de la obra "CHAJNANTOR Mirar Hacia Atrás" en diversas localidades de nuestro país, de manera de dar a conocer la creación Antofagastina.

Los estrenos que se realizaron en Antofagasta, Baquedano, Sierra Gorda y San Pedro de Atacama, junto con la Gira por la Segunda Región de Chile que se realizó a fines de Julio y que llevó funciones gratuitas de la obra a Taltal, Mejillones, Toconao, Peine y Antofagasta Norte, dan cuenta de lo logrado hasta hoy.

Chajnantor, Mirar Hacia Atrás cuenta con el Patrocinio del MUSEO CHILENO DE ARTE PRECOLOMBINO, honor que respalda el trabajo realizado por la Compañía.

HUELLA
LA HUELLA TEATRO

HUELLA
LA HUELLA TEATRO

El nombre de la compañía no puede ser más justo y describe absolutamente la misión que se han propuesto. El teatro que hace La Huella es bello, honesto, profundo y absolutamente necesario para el desarrollo de la comunidad.

La Huella Teatro no busca el divertimento simple sino la comunicación profunda con su público.

Con está obra, la compañía se adentra aún más en el camino de búsqueda antropológica y crea un misterioso puente virtual con nuestros antepasados.

Para mi ha sido un privilegio participar en este profundo viaje. Muchas gracias.

Jaime Lorca
Director
Compañía Viaje Inmóvil

HUELLA
LA HUELLA TEATRO

HUELLA
LA HUELLA TEATRO

HUELLA
LA HUELLA TEATRO

EQUIPO PROFESIONAL

Dramaturgia :
Amarilis Colomba

Dirección :
Alejandra Rojas

Producción General :
Juan Pablo Jacob

Actores :
Valentina Escorza

Manuel Manríquez

Pamela Meneses

Andrés Sánchez

Asesoría Teatral:
Jaime Lorca

Asesor Arqueólogo :
Agustín Llagostera

Diseño Integral :
Julio Morales

Música Original :
Claudio Merlet

HUELLA
LA HUELLA TEATRO

HUELLA
LA HUELLA TEATRO

HUELLA
LA HUELLA TEATRO

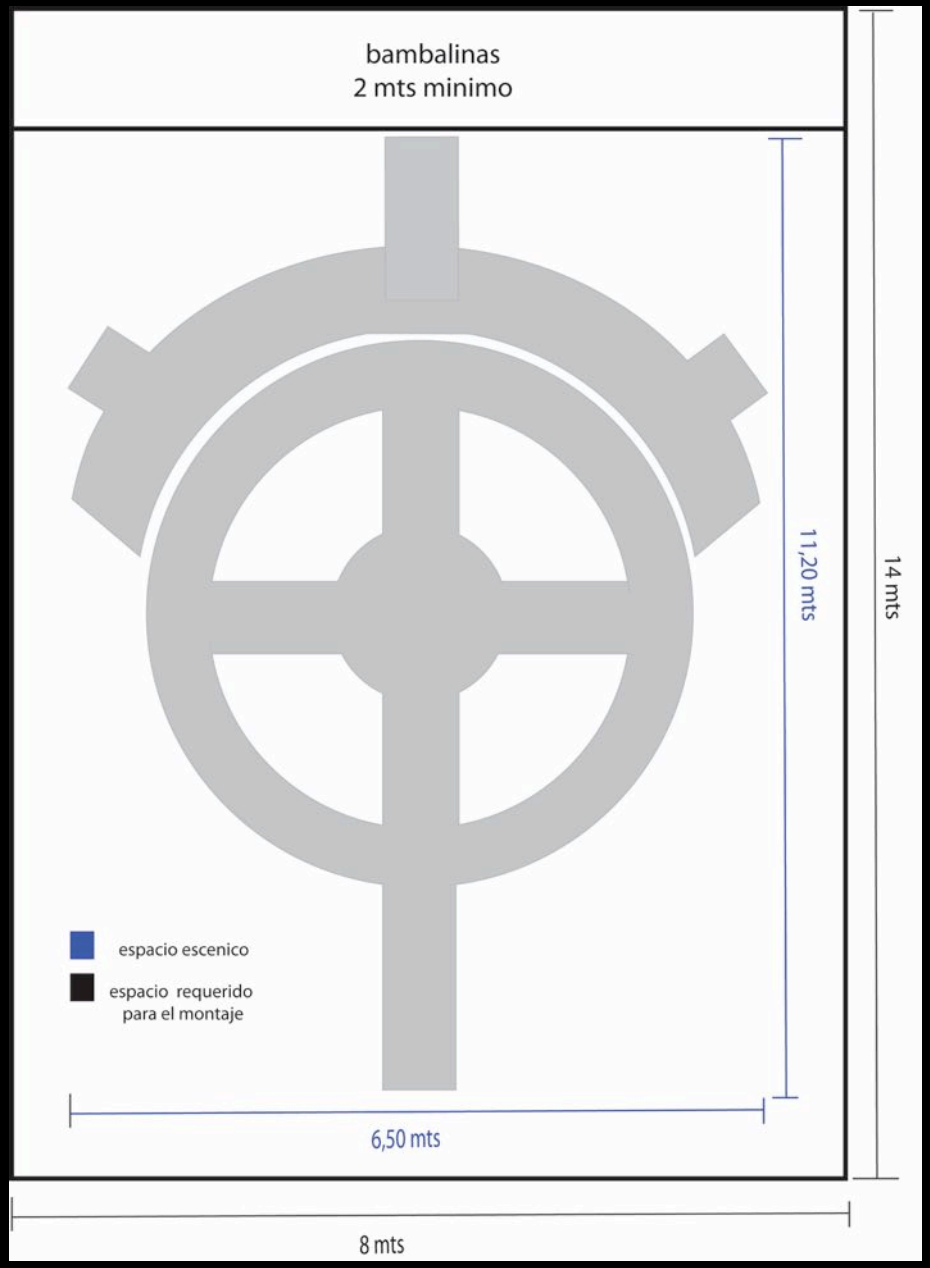
Duración

70 minutos aprox.

Espacio Escénico necesario:

12mts. fondo
8 mts. ancho
4,5 mts. alto

Planta Escénica



Ay agüita pura
Limpia este pueblo triste
Ay agüita pura
Limpia nuestro corazón
Que los que se fueron
Lo hagan por caminos buenos
Y los que esperamos
No estamos desamparados
Entre el cielo y la tierra
Protegidos estaremos
Por los que un día nos vieron
Dar gracias por el ayer

Ikaro , por Amarilis Colomba

HUELLA
LA HUELLA TEATRO

HUELLA
LA HUELLA TEATRO

La Huella Teatro
Compañía Teatral

Fundada en 2004

•Fondart Regional 2004 de Creación con la puesta en escena de "Botitas Negras".

•Itinerancia con el montaje Botitas Negras por la II Región auspiciado por la ARMR II REGIÓN, Asociación Regional de Municipalidades y la empresa privada.

•Fondart Nacional 2005 de Itinerancia por la I y III Región del país, en lugares como Visviri a más de 4300 metros de altura.

•Participación en el Zicosur teatral, 2005.

•Creación del montaje "Allqu Yana o Porqué los perros negros son más buenos" con aportes de privados.

•Estreno de Allqu Yana en Ollagüe, 2006.

•Invitación a proyecto "Otro País", al centro de extensión de la Universidad Católica en Junio 2006.

•Fondart Regional Itinerancia Altiplánica 2006.

- Documental seleccionado festival de Cine del Norte 2006 “Allqu Yana, en busca del relato andino”.

- Montaje seleccionado Festival Nuevos Directores Teatrales Universidad de Chile 2006.

- Gira a Rapa Nui, invitados por la Municipalidad de Isla de Pascua con el montaje teatral “Allqu Yana”, Septiembre 2006.

- Fondart Bicentenario a la Creación de Excelencia 2007 con el proyecto “Xi Wang, La Otra Patria”.

- “Xi Wang, La Otra Patria”, Estreno en Antofagasta en Noviembre 2008, Iquique en Noviembre 2008 y Santiago Centro Mori Bellavista en Febrero 2009.

- “Xi Wang, La Otra Patria”, Gira San Pedro de Atacama Febrero 2009.

- Presentación Día del Patrimonio Nacional, Ex-Oficina Salitrera Chacabuco, “Xi Wang, La Otra Patria” en Mayo 2009.

- Lanzamiento Libro “XI WANG LA HISTORIA NO CONTADA”. Julio 2009.

- Fondart Nacional 2009 con el proyecto “XI WANG LA OTRA PATRIA. Itinerancia Teatral por la Tercera y Cuarta Región”. Julio 2009.

- Presentación Feria Internacional del Libro de Santiago 2009, con el montaje “Xi Wang, La Otra Patria” en Noviembre 2009.

- Segunda parte Fondart Nacional Itinerancia por la Cuarta Región: Coquimbo, La Serena Vicuña y Ovalle. Enero 2010.

- Invitación FESUR 2010 Compañía LA HUELLA TEATRO. Actividades pertenecientes a Santiago a Mil 2010. Febrero 2010.

- 2011 Antofagasta a Mil con “ XI WANG LA OTRA PATRIA “

- Alejandra Rojas Invitada al taller internacional de teatro Antropológico con YUYACHKANI , Lima Perú , 2010.

- Proyecto de Investigación , Creación y Puesta en escena **“CHAJNANTOR** , **MIRAR HACIA ATRÁS “** financiado por Minera Escondida.

- Gira por la Segunda Región con montaje “Chajnantor, Mirar Hacia Atrás”

HUELLA
LA HUELLA TEATRO

CONTACTO
LA HUELLA TEATRO

Alejandra Rojas
DIRECTORA
direccion@lahuellateatro.cl
alrojapi2@gmail.com
09-94719422

Juan Pablo Jacob
PRODUCTOR
produccion@lahuellateatro.cl
cialahuellateatro@gmail.com
09-92007626

www.lahuellateatro.cl

LA HUELLA TEATRO